

6

Domande frequenti su Fireworks

Si può usare il formato PNG nelle pagine web?

Uno degli grossi vantaggi del formato PNG, rispetto al GIF, è la presenza del canale *Alfa*, che congiuntamente alla profondità di colore (48 bit) permette di ottenere immagini scontornate alla perfezione (come avviene in Photoshop), visualizzabili subito su un browser. Questo metodo sarebbe una valida alternativa alle immagini GIF, nelle quali viene usato il colore 0 (o indice) come colore di trasparenza. Infatti, quando si mette una GIF in trasparenza, dentro una cella di colore uniforme, il contorno dell'immagine appare pixellizzato. Questo avviene perchè a causa del numero esiguo di colori disponibili (solo 256) non è possibile usare tecniche come l'*Antialiasing*, per la smussatura dei pixel lungo il profilo dell'immagine.

Quindi? si può usare il formato PNG nelle pagine web? No, perchè l'unico browser che non supporta efficacemente questo formato è anche il più diffuso: Internet Explorer. Infatti quando si naviga su una pagina web che contiene immagini PNG, con le versioni meno recenti di Internet Explorer, la trasparenza di queste scompare del tutto, lasciando un bel rettangolo di colore uniforme intorno alle immagini.

A cosa serve allora il formato PNG?

Quando venne creato Fireworks, in Macromedia dovettero decidere quale formato grafico sarebbe stato più adatto per il salvataggio dei file utente. La scelta ricadde sul formato PNG principalmente perchè era l'unico formato che consentisse di salvare informazioni ausiliari, oltre ai pixel. Già, perchè per chi non se lo ricordasse, Fireworks è un software ibrido: è in grado di gestire al contempo sia i pixel sia i vettori, nello stesso documento. Oltre questo, Fireworks supporta già dalle primissime versioni i livelli (come Photoshop). Inoltre quando si creano pulsanti interattivi e rollover, il codice HTML viene registrato in maniera "invisibile" dentro allo stesso file PNG. Insomma, un file PNG di Fireworks contiene così tante cose da

essere considerato a tutti gli effetti un file sorgente, al pari di altri formati grafici proprietari. E in effetti in Fireworks, i file PNG vengono usati solo ed esclusivamente per memorizzare le immagini originali, con livelli, effetti, HTML, e quant'altro, intatti.

Ciò che va a finire nelle pagine web sono invece immagini GIF o JPG, opportunamente ottimizzate e ritagliate, insieme eventualmente a codice HTML, Javascript e CSS, per l'interattività di pulsanti e menu a comparsa. È proprio grazie all'esistenza dei file PNG che Fireworks e Dreamweaver possono gestire le modifiche alle immagini in maniera continua: queste vengono rigenerate ogni volta dai file PNG sorgenti.

Il formato PNG offre principalmente quattro vantaggi:

- Il file PNG è sempre modificabile; in qualunque momento può essere riaperto, modificato e da questo possono essere rigenerati i file GIF o JPG ospitati nelle pagine web;
- Se si applicano effetti speciali ad oggetti sui livelli dell'immagine, questi possono essere tranquillamente rimossi successivamente, quindi le modifiche non sono mai definitive;
- Se viene aperto un file JPG e per errore lo si modifica, il file sorgente PNG rimane intatto, senza subire le modifiche, da questo quindi possono essere rigenerate le immagini JPG corrette;
- Il file sorgente PNG può memorizzare immagini complesse con molte *slice*, che possono poi essere esportate in file multipli GIF o JPEG da inserire su una pagina web.

Uso Photoshop... devo per forza passare a Fireworks?

Questo dilemma si è diffuso di recente tra molti utenti di Photoshop, dopo che Image Ready è stato cancellato. Di fatto, le doti di Photoshop sul versante delle immagini digitali sono indiscusse. D'altro canto le doti di Fireworks come compagno di Dreamweaver sono altrettanto indiscusse. A chi conosce bene Photoshop e ama creare la grafica dei siti web con quest'ultimo consiglio di continuare ad usarlo, usando invece Fireworks in maniera transitoria, ovvero come "ponte" tra Photoshop e Dreamweaver. Chi invece, tutto sommato, non è un esperto di Photoshop, dovrebbe valutare Fireworks come strumento principale nella creazione di grafica per il web, lasciando Photoshop per usi più specialistici nel campo del fotoritocco digitale.

ATTENZIONE – Se si apre un file PNG di Fireworks in Photoshop, si perdono tutte le caratteristiche originali come i livelli, l'HTML e quant'altro. Photoshop avverte comunque con un messaggio di notifica.

Perchè Fireworks CS3 esporta ancora l'HTML con le tabelle?

Molti si aspettavano che dalla release CS3 Fireworks avrebbe iniziato ad esportare i file HTML sfruttando i DIV invece delle tabelle. Purtroppo non è stato così, probabilmente per due motivi. Il primo è che Adobe ha avuto solo un anno di tempo per integrare le tecnologie di Macromedia con le proprie e ha quindi definito delle priorità. Come abbiamo già detto all'inizio del libro infatti, le interfacce di Fireworks CS3 e Dreamweaver CS3 sono rimaste identiche alle